

stampante inkjet

di Massimo Cremagnani
master@capitolouno.com



Grazie
all'adozione
di inchiostri
a pigmento, la
Epson Stylus C80
rivaluta l'inkjet su
carta comune

pigmenti economici

In due parole

Formato

A4, 4 colori, 2.880 x 1.440 dpi

Compatibilità

PC e Mac. Porta parallela e USB

Dimensioni e peso

452 (L) x 320 (P) x 201 (A) mm; 6 Kg

Prezzo

498.000 lire (257,197 euro).

Cartucce: nero L. 81.240 (€ 41,96)
colore L. 33.900 (€ 17,50)
cadauna, IVA inclusa

▲ Pro

Ottimi risultati su carta comune
Cartucce separate
Altissima velocità a bassa risoluzione

▼ Contro

Eccessiva saturazione di ciano
e magenta alle alte risoluzioni
Un po' rumorosa

Quando acquistiamo una stampante inkjet, dobbiamo normalmente considerare l'abbinamento con carte appositamente preparate per ottenere stampe di buon livello, più nitide, più vivide, più fedeli. Purtroppo, le suddette carte hanno prezzi elevati, che vanno dalle 50/100 lire a foglio per le normali carte bianche a bassa grammatura, fino alle 2/3000 lire per quelle più prestigiose.

Oggi Epson rivoluziona questa tendenza, proponendo una nuova linea basata sugli inchiostri a pigmento, derivati dalla ricerca per stampa fotografica ad alta resistenza; dopo gli ottimi risultati ottenuti in questa formula con la Stylus Photo 2000P e le Stylus Pro 7500/9500/10000, il tiro viene corretto verso un target office, meno pretenzioso dal punto di vista dell'immagine ma più sensibile alla velocità, alla durata e al risparmio.

L'adozione degli inchiostri a pigmento, in sostituzione a quelli a base d'acqua, permette infatti di stampare su carta comune, del tipo per fotocopie, mantenendo un altissimo impatto visivo: la particolare costituzione chimica di questi inchiostri, unita alla tecnologia piezoelettrica, consente infatti un più preciso punto di stampa dovuto alla minore penetrazione nelle fibre di qualunque supporto cartaceo e contemporaneamente una più rapida essiccazione.

▼ In modalità Bozza la C80 (foto A) arriva fino a 20 pagine al minuto, mantenendo una densità visiva superiore alla media

Un risparmio atteso da tempo

La C80 introduce una novità (per Epson) lungamente anelata: le cartucce colore separate. Visto il target prettamente aziendale, si è finalmente pensato di concedere la possibilità di sostituire il solo colore esaurito, invece del solito blocco di tre/cinque tinte; statisticamente è infatti risultato che i colori sociali di un'impresa influiscono fortemente sul consumo individuale relativo della quadricromia, creando scompensi tonali e invidie cromatiche interiori, sia alle stampanti che agli amministratori. Nuovo anche il sistema di inserimento, di tipo push/pull, semplice e immediato, mentre il sistema di monitoraggio del livello d'inchiostro è

Le aziende che hanno richiesto il risarcimento sono la Motorola, la Fujitsu, la Nokia, La Sun Microsystems, la Novell, la Nec. Il solo **utile netto** della Motorola nel 1995 è stato di 22.247.000.000 di dollari. Con che coraggio queste aziende chiedono ottanta milioni di dollari ad un carcerato sotto processo, il quale non ha fatto altro che copiare delle informazioni per propria cultura personale, senza rivenderle, modificarle o distruggerle?

Foto A

Le aziende che hanno richiesto il risarcimento sono la Motorola, la Fujitsu, la Nokia, La Sun Microsystems, la Novell, la Nec. Il solo **utile netto** della Motorola nel 1995 è stato di 22.247.000.000 di dollari. Con che coraggio queste aziende chiedono ottanta milioni di dollari ad un carcerato sotto processo, il quale non ha fatto altro che copiare delle informazioni per propria cultura personale, senza rivenderle, modificarle o distruggerle?

Foto B

Esempio A

4pt: AaBbCcDdEeFfGg
4pt: AaBbCcDdEeFfGg

6pt: AaBbCcDdEeFfGg
6pt: AaBbCcDdEeFfGg

8pt: AaBbCcDdEeFfGg
8pt: AaBbCcDdEeFfGg

4pt: AaBbCcDdEeFfGg
4pt: AaBbCcDdEeFfGg

6pt: AaBbCcDdEeFfGg
6pt: AaBbCcDdEeFfGg

8pt: AaBbCcDdEeFfGg
8pt: AaBbCcDdEeFfGg

Esempio B

4pt: AaBbCcDdEeFfGg
4pt: AaBbCcDdEeFfGg

6pt: AaBbCcDdEeFfGg
6pt: AaBbCcDdEeFfGg

8pt: AaBbCcDdEeFfGg
8pt: AaBbCcDdEeFfGg

4pt: AaBbCcDdEeFfGg
4pt: AaBbCcDdEeFfGg

6pt: AaBbCcDdEeFfGg
6pt: AaBbCcDdEeFfGg

8pt: AaBbCcDdEeFfGg
8pt: AaBbCcDdEeFfGg

▲ Il pregio maggiore degli inchiostri a pigmento è il mantenimento del punto anche su carta comune. Nell'esempio A, vediamo come la C80 mantenga i caratteri nitidi anche in negativo e a corpo molto piccolo, mentre l'immagine B, realizzata con un'altra stampante, sia più confusa e meno dettagliata. Per entrambe è stata utilizzata l'impostazione a 720 dpi

sempre basato sul chip CSIC, integrato in ogni singola cartuccia.

A sostegno del portafogli, bisogna tener conto di altri due particolari, entrambi legati alle risoluzioni più basse: la velocità di stampa per documenti di testo in modalità Economy - fino a venti pagine al minuto - e l'estrema nitidezza di questa risoluzione, altrimenti caratterizzata da bassa densità e perdita di dettaglio. La velocità è dovuta principalmente alla nuova testina di stampa da un pollice, grande cioè circa il doppio di quelle adottate dalle

► Finalmente quattro cartucce colore separate, come evidenziato anche dal monitor di controllo



altre Stylus. Le prove che ho personalmente condotto hanno dato risultati eclatanti, con documenti perfettamente leggibili anche se interpolati, come nel caso di due pagine di un E-Book in un unico foglio.

Anche la modalità Normal, abitualmente azionata dal tasto Stampa degli applicativi più comuni, mantiene una buona velocità, fornendo in più immagini di buon livello; adatta alla stampa di grafici e loghi, si presta benissimo anche alla materializzazione di pagine Web.

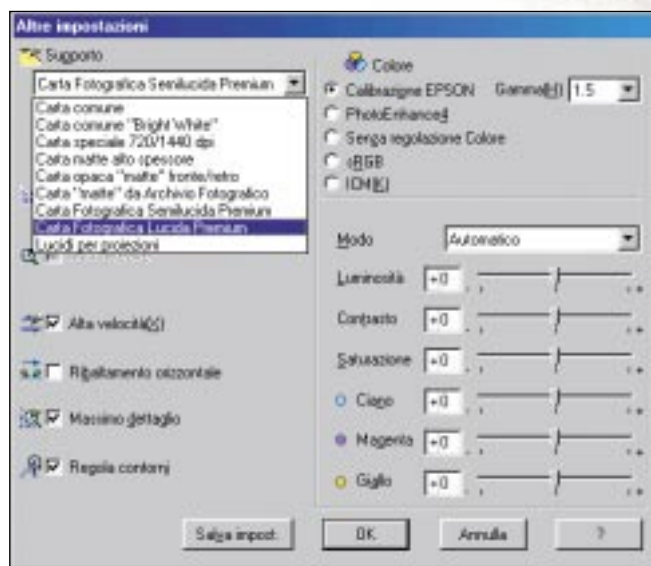
Con un po' di fantasia...

La libertà di scelta sui supporti di stampa dovrebbe comunque stimolare la vostra creatività. Dovete infatti sapere che la C80 può arrivare fino a una risoluzione massima di 2880x720 dpi, proprio come

► Anche le immagini raster sono precise nei dettagli e nelle sfumature



► Un elenco delle carte supportate dalla C80



▼ Un esempio di pagina Web stampato a 360 dpi su carta per fotocopie (modalità Normal)



le Stylus Photo; questo non vuol dire che sia particolarmente indicata alla stampa di fotografie, ma si possono comunque ottenere immagini altamente particolareggiate (sfumature omogenee e totale assenza di banding) per diverse occasioni: brochure di presentazione e documenti personalizzati possono tranquillamente essere arricchiti da texture e font arzigogolati. Se poi pensiamo di utilizzare carte e cartoncini colorati o texturizzati in pasta,

le possibilità sono pressoché infinite. I driver contengono comunque impostazioni dedicate ai più comuni tipi di carte speciali, Epson e non.

La resistenza dei pigmenti all'acqua e ai graffi è superiore a quella degli inchiostri a base d'acqua, ma non assoluta; con l'aumentare della risoluzione, la coesione del colore diminuisce dimostrandosi leggermente più vulnerabile agli incidenti. Inoltre, stampando ad altissima definizione i toni di ciano e magenta tendono a saturarsi un po' troppo, a causa di un driver che predilige l'impatto visivo alla fedeltà cromatica.