

Zitta e stampa

Semplicità e affidabilità della stampa laser con Xerox Phaser 7750DN

Massimo Cremagnani

Potrebbe usarla anche un bambino.

La Phaser 7750 riflette l'esperienza di Xerox verso clienti poco avvezzi alla tecnologia ma pretenziosi in fatto di stampe di qualità, con una tiratura record di 35 pagine a colori al minuto.

Formato SRA3 fino a 220 grammi, 1200x1200 dpi, hard disk interno da 20 GB sono solo alcune delle caratteristiche della stampante laser dedicata alla grafica.

La meccanica è integrata dal software PhaserCal per la calibrazione del colore.

Titolo titolo inglese

Potrebbe usarla anche un bambino. La Phaser 7750 riflette l'esperienza Xerox verso clienti poco avvezzi alla tecnologia ma pretenziosi in fatto di stampe di qualità, con una tiratura recor



Alcuni anni fa, in una lettera a Babbo Natale, un bambino, che da grande voleva fare il grafico pubblicitario, esprime il suo desiderio: una stampante laser a colori veloce e precisa, che non desse problemi d'installazione, mantenesse la calibrazione, supportasse un formato cartaceo dignitoso in termini di ampiezza e di peso.

C'è voluto un po' di tempo, ma il desiderio di quel bambino è stato esaudito. Rapida e indolore, la 7750 si presenta come soluzione ottimale

per presentazioni e prove di stampa contrattuali. Questa presunzione è dovuta a un mix di ingredienti espressamente studiati da Xerox per permettere stampe di qualità con il minimo sforzo da parte dell'utente. Dei quattro modelli disponibili abbiamo provato la versione DN, che include connessione di rete, software di calibrazione *PhaserCal* e alimentatore fronte/retro (esclusi dal modello B).

Per i più esigenti, la versione GX è dotata di cassetteria multipla, mentre

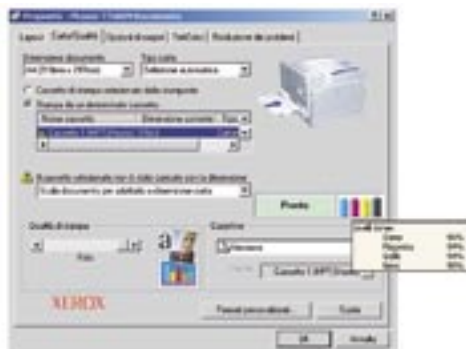
la DXF può contare anche sulla stazione di finitura.

Pronti, via!

La semplicità si vede sin dal momento dell'installazione, semplice e a prova d'errore grazie alla chiara documentazione illustrata e ai numerosi avvertimenti posti su ogni singolo componente. Dall'apertura dell'imballo alla prima stampa Ð quella informativa prodotta automaticamente all'avvio - passano meno di venti minuti.



Il vano di caricamento dei consumabili è di facile accessibilità



Il driver di stampa è essenziale, quasi ridotto all'osso, per rispettare gli standard predefiniti



Il pannello di controllo vanta un ampio display; il dialogo con la stampante è pratico e intuitivo

Altrettanti saranno necessari per la verifica completa della calibrazione (sono disponibili diversi livelli di controllo), che nel nostro caso era già praticamente a posto.

Altrettanto automatica è l'installazione dei driver, che provvederanno all'identificazione della stampante qualunque sia la connessione prescelta: Ethernet o USB 2.0.

La velocità della 7750, fino a 35 pagine A4 a colori al minuto, è dovuta a una complessa ricetta hardware. Il RIP interno si basa su di un processore G4 da 715 MHz, affiancato da 384 Mb di Ram

(espandibili a 1 giga) e da un hard disk da 20 Gb. Più potente dei desktop con cui alcuni di noi lavorano ancora!

A condire il tutto, la 7750DN integra il supporto nativo **Adobe** PostScript 3 (con 137 font), e accetta formati che vanno dall'A6 fino ai banner di 320 x 1.000 mm.

Giù le mani

Se la lasciamo fare, e tutto va bene, la 7750 è un vero gioiellino. Ma se vogliamo capirci di più o intervenire in una qualsivoglia maniera, il discorso cambia leggermente. La documentazione è puntigliosa ed esauriente, ma un po' difficile da raggiungere. Uno dei cd-rom allegati contiene diversi manuali monotematici in PDF, scomodamente rintracciabili solo dall'interfaccia del disco, una soluzione che richiede un pizzico di intuito e di fortuna per raggiungere l'argomento desiderato. Più coerenti ma di difficile consultazione sono, invece, le istruzioni interne, accessibili dal pannello di controllo della stampante. Una volta selezionato l'argomento, la macchina provvederà a stamparlo per

benino, con conseguente consumo di carta e inchiostro.

Il controllo remoto avviene, come di consueto, tramite un'interfaccia Web. Per quanto curato nella grafica, il sistema è sibillino nelle didascalie di sezione e piuttosto macchinoso nella gestione dei lavori su disco fisso. In questo caso, gli help servono a ben poco in confronto alla sperimentazione diretta.

Lo stesso driver di stampa offre poche possibilità di intervento, preferendo all'esperienza dell'utente i vari automatismi dettati dai sensori e dalle impostazioni di base. Questa scelta può essere decisamente comoda per gli inesperti, ma rimane un po' frustrante in campo creativo. Rimangono per le mani tre impostazioni di qualità (bozza, normale e foto) e la possibilità (o meglio, la necessità) di selezionare qualità e formato della carta.

Un nuovo standard

Anche per quanto riguarda i risultati finali, Xerox sceglie una direzione precisa. Le stampe ottenute con la 7750 sono nitide ma non eccessivamente lucide, un pregio che molti apprezzeranno al momento di presentare al cliente prove di stampa di progetti destinati all'offset, vista l'ottima approssimazione delle caratteristiche percettive. Le sfumature sono continue e i dettagli, grazie alla risoluzione di 1200x1200 dpi, perfettamente conservati, anche con supporti non perfettamente lisci. Con il modello 7750, Xerox asseconda il senso edonistico di studi grafici e pubblicitari, ma soprattutto di tipografie e stamperie in cui il "tutto, subito e bene" è una richiesta concreta. 

Xerox Phaser 7750Dn



Stampante laser a colori in formato A3 Wide

Velocità dichiarata: 35 pagine/minuto

Risoluzione massima: 1200x1200 dpi

Linguaggi: Adobe Postscript 3 originale (137 font), PCL5c (81 font)

Carico massimo: 150.000 pagine/mese

Memoria interna: 384 MB (espandibile fino a 1 Gb); hard disk 20 GB

Connessione: Ethernet 10/100, USB 2.0

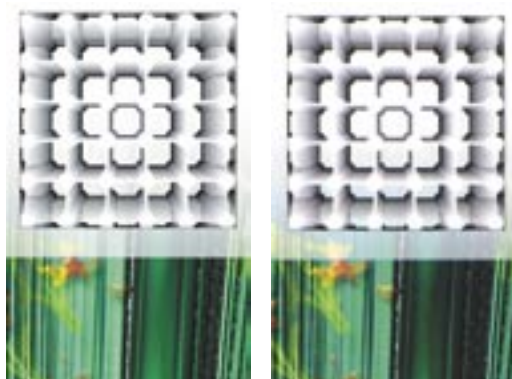
Capacità carta: vassoio da 150 fogli più cassetto 500 fogli

Dimensioni carta: A6-SRA3, 65-220 g.

Formati personalizzati, banner fino a 1200 mm

Prezzo: Euro 8249.00 Iva esclusa

Informazioni: www.xerox.it



Le stampe sono nitide e fedeli all'originale. La retinatura rispecchia le produzioni offset